

20.

Die Westgalerie befindet sich über dem Kaminzimmer, dessen Rauchrohre an diesen Wänden nach außen verlaufen. Tatsächlich durchbricht das Rauchrohr eines dieser Kamine den vierten Bogen von links.

Betrachten Sie nun die Spitzbögen, die das Dach tragen. An den Keilsteinen, aus denen die Bögen gebaut werden, sind Kerben zu erkennen. Dort waren die Zangen befestigt, mit denen die Steine bewegt wurden.

Um fortzufahren, gehen Sie die Treppe in der Ecke der südlichen Galerie hinunter, und Sie erreichen den Zwischenboden.